**“第十二届基于网络的教师实践社区云端研讨会”**

**教师反思数字故事（DST）征集函**

尊敬的老师：您好！

为深入推进实施《教育信息化2.0行动计划》，进一步研讨教育信息化2.0时代教师专业发展与专业学习，运用课堂教学行为大数据促进教师专业素养提升，推广优秀教育技术研究成果，中央电化教育馆拟于2021年7月23日举办第十二届基于网络的教师实践社区云端研讨会。

本次研讨会将面向全国中小学教师征集教师反思数字故事（简称DST），现将DST征集的有关事项通知如下：

1. **征集对象**

小学、初中和高中各学科任课教师（幼儿园、特殊教育、职业教育及高等教育学校等不在征集范围内）。

1. **报送要求**

**（一）报送时间：**2021年6月1日至6月27日。

**（二）报送方式：**

登陆研讨会网站，网址：<http://www.tocop.cn>。

**（三）报送流程：**

点击“课例和DST”——注册账号——点击“我的DST”—— 点击“添加DST”——按网站提示流程填报有关信息（信息不完整或不真实，视为无效）——上传DST作品（具体要求见附件）——保存。

1. **DST评审**

主办单位将组织专家对报送的DST作品进行遴选，推荐典型DST作品进行展示，并颁发展示证书。

四、**联系方式**

联系人：赵炜老师 王红梅老师

电话：18610298369

QQ：1842709640

邮箱：whm\_94@163.com

会务组

2021年5月31日

**附件**

DST作品报送要求

一、录制要求

（一）必须是一个完整的故事，时长不超过6分钟；大小不超过100M。

（二）图像清楚，声音清晰；统一采用MP4格式，视频编码H264。

二、评审指标

DST作品评审指标

|  |  |
| --- | --- |
| **作品名称** |  |
| **一级指标** | **二级指标** | **描述** | **评价标准** | **总总分** |
| **11-12分** | **9-10分** | **7-8分** | **5-6分** | **3-4分** | **1-2分** |
| **故事性** | 叙事要素完整性 | 针对鲜明的研究主题，对叙事要素（叙事主体、起因、经过、结果等情境）叙述细致、流畅、全面 |  |  |  |  |  |  |  |
| 叙事生动性 | 叙事内容生动，能表达作者的思想情感，用具体生动、波澜起伏的故事表达一定的思想主题 |  |  |  |  |  |  |
| 叙事启发性 | 通过DST重新审视自己的教学行为，发现其中细微的教育内涵且反映和归纳带来的教育启示和意义，并能够给他人以指导作用 |  |  |  |  |  |  |
| **反思性** | **注：将根据DST所达到的反思层次（仅一层）进行打分** | **31-36分** | **25-30分** | **19-24分** | **8-18分** | **7-12分** | **1-6分** |  |
| 简单描述层 | 用简单的语言对DST进行描述 |  |  |
| 专业描述层 | 用教育学的术语对DST进行标记 |  |  |  |
| 初级解释层 | 用传统的、具有个人偏好的语言对DST作解释 |  |  |  |
| 高级解释层 | 用合理的教育原理（原则）进行解释 |  |  |  |  |
| 综合分析层 | 做解释时考虑到各种背景因素 |  |  |  |  |
| 批判反思层 | 进行解释时对自己先前的教育教学行为进行批判，并能够进行重新建构 |  |  |
| **技术性** |  | **14-16分** | **11-13分** | **7-10分** | **5-7分** | **3-4分** | **1-2分** |  |
| 多媒体技术 | 能对多媒体元素（声音、图像、音乐等）进行有效整合，利用所选多媒体技术（或交互式电子白板技术）与资源能实现DST传播与分享 |  |  |  |  |  |  |
| **创新性** | 创新性 | 综合考虑故事性、反思性和技术性，具有其他DST不具备的独特性，即具有一定的创新性 | **11-12分** | **9-10分** | **7-8分** | **5-6分** | **3-4分** | **1-2分** |  |
|  |  |  |  |  |  |